***Средняя группа***

|  |  |
| --- | --- |
| МесяцТема | **Разделы образовательной области «Музыка»** |
| Музыкально-ритмические движения | Слушание музыки | Пение (подпевание) | Игра на детских музыкальных инструментах | Компонент ДОУ | Национально-региональный компонент |
| **Сентябрь** | **1 неделя****«Маршируем дружно»** | **Непосредственная образовательная деятельность (регламентированная)** |
| **Задачи, репертуар.**Ходить бодрым шагом.«Марш» Е.Тиличеевой«Качание рук с лентами» . Жилина.Учить изменять движение со сменой частей музыкиПляска «Нам весело» УНМ | **Задачи, репертуар**Вспомнить правила поведения на музыкальных занятиях и при прослушивании музыки.**«Марш» Дунаевского.** Знакомство с различными жанрами музыки. Показ иллюстраций**«Полянка» РНМ** | **Задачи, репертуар****Приветствие.****«Чики-чики-чикалочки»(р.н.м.)-**развивать артикуляционный аппарат, внимание, умение вслушиваться и понимать текст.Знакомство с песней.Развивать умение чётко отстукивать ритмический рисунок**«Барабанщик» М.Красёва.** | **Задачи, репертуар**Вспомнить понятие длинные и короткие звуки.**«Андрей-воробей» рнм** | Знакомство детей с народным фольклором. |  |
| **Сентябрь** | **2 неделя****«барабанщик»** | «Марш» Е.Тиличеевой»«колыбельная» С. Ливидова«Качание рук» (с листочками) А. Жилина. | Закреплять понятие о музыкальном жанре – марш.**«Марш» Дунаевского.**Развивать воображение, звуковысотный слух.**«Полянка» РНМ** | «Чики-чики-чикалочки»(р.н.м.)-Распевка. Учить выразительно исполнять.**«Барабанщик» М.Красёва.**Знакомство с новой песней. Учить изображать капельки отрывистым звуком.**«Дождик» М.Быстровой** | Игра на барабане.Развивать чувство ритма. Знакомство с музыкальным инструментом – треугольником. | Знакомство детей с народным фольклором. | Иллюстрации осеннего пейзажа родного края, села. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | **3 неделя****«Осень, осень, в гости просим».** | **Задачи, репертуар**Различать и выполнять движения в соответствии с музыкой«Марш» Е.ТиличеевойРазвивать внимание и умение повторять.«Пружинки» | **Задачи, репертуар**Провести сравнение двух различных жанров**«Марш» Дунаевского.****«Полянка» РНМ** | **Задачи, репертуар****«Листики летят».** Распевка. Учить петь спокойно,**«Осень»муз.Филиппенко**- прослушать новую песню, беседа по содержанию. | Продолжить знакомство с музыкальным инструментом – треугольником.**«Зайчик ты, зайчик»****«Андрей-воробей»** |  | Иллюстрации осенней природы родного края, села. |
| **Сентябрь** | **4 неделя** **«Колыбельная зайчонка»** | «Марш» Е. Тиличеевой«Прыжки» Кабалевский.Знакомство с новым хороводом«Огородная-хороводная» Можжевелова. | **Задачи,репертуар**Развивать умение узнавать знакомые песни по музыкальным фрагментам. Обогащать словарный запас.**«Марш» Дунаевского.****«Полянка» РНМ** | **Задачи, репертуар****«Листики летят».** Распевка. Развитие звуковысотного слуха, интонационной выразительности.**«Осень»муз.Филиппенко**- повторное слушание песни, активизировать детей на подпевание.**«Колыбельная зайчонка»муз. Карасёвой** воспитывать доброе отношение друг к другу. | **Задачи, репертуар**«Зайчик ты, зайчик» РНПУчить ритмично прохлопывать упражнение. |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Взаимодействие с родителями/социумом. **Анкетирование:**«Любит ли ваш малыш музыку?»**Консультации:** «Влияние музыки на психику ребёнка»«Обувь для музыкальных занятий»Индивидуальные консультации по запросу родителей. | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (ОДРМ).**Утренняя гимнастика**Музыкальное сопровождение утреннего гимнастического комплекса .Диск «На зарядку нам пора»**Завтрак, обед, ужин**Музыкальный релаксационный фон**Подготовка ко сну**Музыкальный релаксационный фонДиск «Классика для малышей» | **Интеграционные области*****Задачи:***«Ф» - развитие физических качеств для музыкально - ритмической деятельности;«С» - формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве;«Х» - развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства;«К» - развитие свободного общения детей со взрослыми в области музыки. |
| **Итоговое событие** | Досуг «Урожай собирай, в гости всех созывай». |  |

|  |  |
| --- | --- |
| МесяцТема | **Разделы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие. Музыка»** |
| Музыкально-ритмические движения | Слушание музыки | Пение (подпевание) | Игра на детских музыкальных инструментах | Компонент ДОУ | Национально-региональный компонент |
| **Октябрь** | **1 неделя****«В гостях у нас лошадка»** | **Непосредственная образовательная деятельность (регламентированная)** |
| **Задачи, репертуар.**Учить предавать образ лошадки«Лошадки» Банникова.Учить детей согласовывать движения с музыкой; выполнять лёгкий бег и ритмические хлопки.Игра «Ловишки с лошадкой» муз. Гайда«Огородная – хороводная. | **Задачи, репертуар**Вспомнить правила поведения на музыкальных занятиях и при прослушивании музыки.**«Марш» Дунаевского.** Знакомство с различными жанрами музыки. Показ иллюстраций**«Полянка» РНМ** | **Задачи, репертуар****Приветствие.****«Чики-чики-чикалочки»(р.н.м.)-**развивать артикуляционный аппарат, внимание, умение вслушиваться и понимать текст.Знакомство с песней.Развивать умение чётко отстукивать ритмический рисунок**«Барабанщик» М.Красёва.** | **Задачи, репетртуар**Вспомнить понятие длинные и короткие звуки.**«Андрей-воробей» рнм** | Знакомство детей с народным фольклором. |  |
| **Октябрь** | **2 неделя****«Весёлые ладошки»»** | Развивать наблюдательность, внимание, чувство ритма.«Хлопки в ладоши» АНМ«Марш» Шуберт. Учить следить за осанкой. | Закреплять понятие о музыкальном жанре – марш.**«Марш» Дунаевского.**Развивать воображение, звуковысотный слух.**«Полянка» РНМ** | «Чики-чики-чикалочки»(р.н.м.)-Распевка. Учить выразительно исполнять.**«Барабанщик» М.Красёва.**Знакомство с новой песней. Учить изображать капельки отрывистым звуком.**«Дождик» М.Быстровой** | Игра на барабане.Развивать чувство ритма. Знакомство с музыкальным инструментом – треугольником. | Знакомство детей с народным фольклором. | Иллюстрации осеннего пейзажа родного края, села. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Октябрь** | 3 неделя**«Игротека»** | **Задачи, репертуар**Согласовывать движения с двучастной формой.«Качание рук» Жилиной«Лошадки» БанниковойСогласовывать движения с музыкой«Притопы с топотушками» РНМ | **Задачи, репертуар**«Полька»муз. Глинки, «Грустное настроение»муз. Штейнвиля- учить соотносить характер музыкального произведения с иллюстрацией, уметь объяснять выбор, развивать речь, воображение, формировать эмоциональную отзывчивость. | **Задачи, репертуар****Приветствие.**Поздоровайся с котиком- здороваться с различной интонацией.«Осень»муз. Филиппенко - учить напевному исполнению.«Огородная-хороводная» муз. Б.Можжевелова - инсценирование песни. Активизировать малоактивных детей. | **Задачи, репертуар**«Котя»- проговорить и прохлопатьпотешку, проиграть на деревянных и звенящих музыкальных инструментах. | Разучивание танцевальных движений народных плясок. |  |
| **Октябрь** | **4 неделя****«Концерт для куклы Кати»** | **Задачи, репертуар**«Мячик» Сатулиной«Марш» Шуберт«Хлопки в ладоши» АНМ«Огородная-хороводная» Б.Можжевелов«Танец с осенними листочками» | **Задачи, репертуар**Грустное настроение»муз. Штейнвиля-, «Полька»муз. Глинки- развитие речи, обогащение словарного запаса, развивать умение вслушиваться в звучание музыки, находить и придумывать свои сюжеты. | **Задачи, репертуар****Приветствие.**Приветствие.Поздоровайся с зайчиком- повторить ритмический рисунок.«Осень»муз. Филиппенко«Огородная-хороводная» муз. Б.Можжевеловамуз.учить узнавать знакомые песни по вступлению или муз. фрагменту, развивать муз. память, учить вовремя начинать пение. | **Задачи, репертуар**«Зайчик», «Андрей-воробей»- узнать мелодию. Сыгранную на треугольнике, прохлопать и проговорить текст.Знакомство с треугольником |  | Иллюстрации осеннего пейзажа родного края. |
| Взаимодействие с родителями/социумом. **Консультации:**«Любит ли ваш малыш петь?»«Музыкальные инструменты своими руками».Интерактивное взаимодействие с родителями через личный сайт.Индивидуальные консультации по запросу родителей. | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (ОДРМ).**Утренняя гимнастика**Музыкальное сопровождение утреннего гимнастического комплекса . Диск «На зарядку нам пора»**Завтрак, обед, ужин**Музыкальный релаксационный фон Диск «Кушай на здоровье»**Подготовка ко сну**Музыкальный релаксационный фонДиск «Классика для малышей» | **Интеграционные области*****Задачи:***«Ф» - развитие физических качеств для музыкально - ритмической деятельности;«С» - формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве;«Х» - развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства;«К» - развитие свободного общения детей со взрослыми в области музыки. |
| **Итоговое событие** |  Осеннее развлечение «Осень золотая». |  |

|  |  |
| --- | --- |
| МесяцТема | **Разделы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие. Музыка»** |
| Музыкально-ритмические движения | Слушание музыки | Пение (подпевание) | Игра на детских музыкальных инструментах | Компонент ДОУ | Национально-региональный компонент |
| **Ноябрь** | **1 неделя****Тема: «Быстро – медленно»»** | **Непосредственная образовательная деятельность (регламентированная)** |
| **Задачи, репертуар.**Развивать чувство ритма, внимание, память. Танцевальная разминка «Зайка серенький». Пальчиковая гимнастика «Прилетели гули». Уметь ориентироваться в пространстве. «Ножками потопаем». | **Задачи, репертуар**Знакомство с музыкальным произведением русского композитора.«Вальс» муз. Ф. Шуберта.Учить различать музыку по частотности (высокая, низкая)«Кот и мышь» муз. Ф Рыбицкого. | **Задачи, репертуар****Приветствие.**Упражнение на дыхание «Паровоз».Знакомство с новой песней, учить детей напевному исполнению.«Варись, варись, кашка» муз. Е. Туманян.«Котик» муз. И. Кишко. | **Задачи, репетртуар**Прохлопать ритм стихотворения «Котя».Вспомнить с детьми схему длительностей (большие-ТА, маленькие-ти-ти кружочки).Выложить ритмический рисунок.«Лётчик» муз.Е. Тиличеевой. | Прививать интерес к музыкальным произведениям русских композиторов. | Чем мы зайку угостим? (иллюстрации овощей и фруктов родного края). |
| **Ноябрь** | **2 неделя****Тема: «Первый снег»** | Развивать чувство ритма, внимание, память, уметь ориентироваться в пространстве. «Ножками потопаем», Пальчиковая гимнастика .«Прилетели гули», «Моя семья». Знакомить с движениями с предметами – ленточки***.*** | Учиться слушать произведение от начала до конца. Обратить внимание на лёгкую, плавную музыку.«Вальс» муз. Ф. Шуберта.Учить различать отдельные фрагменты песни.«Кот и мышь» муз. Ф Рыбицкого. | Учить детей напевному пению,протягивая гласные звуки.«Варись, варись, кашка» муз. Е. Туманян.«Осень» муз.А Филиппенко.Знакомство с новой песней. Беседа о её содержании.«Первый снег» А. Филиппенко. | Проговорить и прохлопать стихотворение А. Барто «Лошадка».Прохлопать ритмический рисунок, выложить кружочками, пропеть мелодию. Схема: ТА-ТА, ти-ти-ТА.Игра «Весёлый оркестр» - исполнение на муз.инструментах. | Продолжать знакомство с произведением русского композитора. | Первый снег в родном селе |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ноябрь** | 3 неделя**«Учимся ритмично танцевать»** | **Задачи, репертуар**Развивать плавность рук. «Танец с ленточками».Развивать чувство ритма, внимание, память, уметь ориентироваться в пространстве, держать свое место во время исполнения движений танца. «Зайка серенький». Пальчиковая гимнастика. «Прилетели гули». Учить прямой галоп. | **Задачи, репертуар**Учиться слушать произведение от начала до конца. Обратить внимание на лёгкую, плавную музыку.«Вальс» муз. Ф. Шуберта.Учить различать отдельные фрагменты песни.«Кот и мышь» муз. Ф Рыбицкого. | **Задачи, репертуар****Приветствие.**Учить детей напевному пению,протягивая гласные звуки.«Варись, варись, кашка» муз. Е. Туманян.Знакомство с новой песней. Беседа о её содержании.«Первый снег» А. Филиппенко. | **Задачи, репертуар**Проговорить и прохлопать стихотворение А. Барто «Лошадка».Прохлопать ритмический рисунок, выложить кружочками, пропеть мелодию. Схема: ТА-ТА, ти-ти-ТА.Игра «Весёлый оркестр» - исполнение на муз.инструментах. |  | Первый снег. Иллюстрации пейзажа родного села. |
| **Ноябрь** | **4 неделя****«Грустно-весело»** | **Задачи, репертуар**Учить хороводный шаг. Развивать плавность рук. «Танец с ленточками».Развивать чувство ритма, внимание, память, уметь ориентироваться в пространстве, держать свое место во время исполнения движений танца. «Зайка серенький». Пальчиковая гимнастика. «Моя семья». Игра Ловишки с петушком, «хитрый кот». | **Задачи, репертуар** «Вальс»муз.Шуберта.Учить слушать музыкальное произведение до конца, закрепить понятие ввысоке и низкие звуки, легкая музыка.Предложить детям придумать историю, соответствующую настроению песни«Грустное настроение»муз. Штейнвиля. | **Задачи, репертуар****Приветствие.**Закрепить умение петь высоким и низким голосом.Проговорить текст с паузой перед последним слогом.«Первый снег»муз.Филиппенко-Спеть песню без муз.сопровождения, пение по подгруппам.«Варись, варись, кашка»муз.Туманян. | **Задачи, репертуар**Проговорить и прохлопать ритмический рисунок изображённый на карточке.«Петушок»(р.н.м.)- пропеть мелодию. пропеть попевку. Прохлопать ритмический рисунок, сыграть мелодию на муз инструменте.(по выбору ребёнка) | Знакомство с русскими народными играми | Иллюстрации осеннего пейзажа родного края. |
| Взаимодействие с родителями/социумом. **Консультации:**«Охраняйте детский голосок».«Слушаем музыку с детьми». | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (ОДРМ).**Утренняя гимнастика**Музыкальное сопровождение утреннего гимнастического комплекса . Диск «На зарядку нам пора»**Завтрак, обед, ужин**Музыкальный релаксационный фон Диск «Кушай на здоровье»**Подготовка ко сну**Музыкальный релаксационный фонДиск «Классика для малышей» | **Интеграционные области*****Задачи:***«Ф» - развитие физических качеств для музыкально - ритмической деятельности;«С» - формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве;«Х» - развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства;«К» - развитие свободного общения детей со взрослыми в области музыки. |
| **Итоговое событие** |  Развлечение «Мамочке любимой». |  |

Зам. зав. по УВР

МКДОУ «Детский сад «Светлячок» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ И.А. Усманова

|  |  |
| --- | --- |
| МесяцТема | **Разделы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие. Музыка»** |
| Музыкально-ритмические движения | Слушание музыки | Пение (подпевание) | Игра на детских музыкальных инструментах | Компонент ДОУ | Национально-региональный компонент |
| **январь** | **1 неделя****«Мы с фольклором дружим»** | **Непосредственная образовательная деятельность (регламентированная)** |
| **Задачи, репертуар.**Учить останавливаться чётко, с окончанием музыки. Развивать чувство ритма«Марш» муз Шуберта.Упражнение «Выставление ноги на носочек» №Мячики» муз СатулинойИгра «Паровоз» | **Задачи, репертуар**Закреплять понятие «двучастная форма».«немецкий танец» муз. Бетховена | **Задачи, репертуар****Приветствие..**Знакомство с новой песней «песенка про хомячка» муз Абелян. Беседа по содержанию«Саночки» муз. ФилипенокИгра «Музыкальные загадки» | **Задачи, репертуар**Вспомнить понятие длинные и короткие звуки.«Барашеньки» р.н.п.«Андрей-воробей» р.н.п.Проиграть на инструментах ритм. | Продолжить знакомство с народным фольклором |  |
| **январь** | **2 неделя****«Весёлые лошадки»»** | Развивать наблюдательность, внимание, чувство ритма. Учить передавать образ «лошадки», следить за осанкой.Упражнение «Высокий шаг», «Лошадки»Упражнение «Хороводный шаг» р.н.м.«Пляска парами» л.н.м. | Учить слушать музыку от начала до конца, развивать внимательность.«Два петуха» муз. РазореноваСтихотворение «Петушок у нас горластый» | **Приветствие.** Учить петь легко, не напрягая голос«Песенка про хомячка»муз. Абелян«Саночки» муз Филипенко | «Барашеньки» р.н.п. прохлопать ритм на деревянных инструментах.Игра «весёлый оркестр» Закреплять понятия «Музыканты, зрители». | Продолжить знакомство с народным фольклором |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **январь** | 3 неделя**«Зимние забавы»** | **Задачи, репертуар**Согласовывать движения с двучастной формой.Упражнение «Ходьба и бег»Упражнение для рук «Вальс» муз. ЖилинаИгра «Паровоз»«Полянка» русская народная плясоваяю | **Задачи, репертуар**«Два петуха» муз. Разоренова«немецкий танец» муз. Бетховена.Учить соотносить характер музыкального произведения с иллюстрацией, уметь объяснять выбор, развивать речь, воображение, формировать эмоциональную отзывчивость. | **Задачи, репертуар****Приветствие.**«Песенка про хомячка» муз Абелян«Паровоз» муз ЭрнесаксаУчить детей протягивать длинные звуки. Учить петь с музыкальным сопровождением и без него. | **Задачи, репертуар**«Барашеньки» музыкальные инструменты: ложки, бубны.Ритмические карточки «паровоз» |  | Зимние игры в Республике Бурятия |
| **январь** | **4 неделя****«Концерт для Лошадки»** | **Задачи, репертуар**Учить ориентировать в пространстве.«Марш» муз. Е. Тиличеевой.Упражнение «выставление ноги на носок и на пятку»«Мячики» Сатулиной | **Задачи, репертуар**«Два петуха» муз. Разоренова«немецкий танец» муз. Бетховена.Закрепление понятий «плавная», «спокойная», «неторопливая» музыкаЗакрепление понятий «Стремительная», «отрывистая», «быстрая музыка». | **Задачи, репертуар****Приветствие.**Приветствие. Закреплять понятие «Длинные» и «короткие» звуки Распевка «Паровоз»«Песенка про хомячка» муз. Абелян«Саночки» муз. Филиппенко«Лошадка «Зорька» | **Задачи, репертуар**Игра «Музыкальные загадки». Закреплять названия музыкальных инструментов. |  |  |
| Взаимодействие с родителями/социумом. **Консультации:**«Любит ли ваш малыш петь?»«Музыкальные инструменты своими руками».Интерактивное взаимодействие с родителями через личный сайт.Индивидуальные консультации по запросу родителей. | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (ОДРМ).**Утренняя гимнастика**Музыкальное сопровождение утреннего гимнастического комплекса . Диск «На зарядку нам пора»**Завтрак, обед, ужин**Музыкальный релаксационный фон Диск «Кушай на здоровье»**Подготовка ко сну**Музыкальный релаксационный фонДиск «Классика для малышей» | **Интеграционные области*****Задачи:***«Ф» - развитие физических качеств для музыкально - ритмической деятельности;«С» - формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве;«Х» - развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства;«К» - развитие свободного общения детей со взрослыми в области музыки. |
| **Итоговое событие** |  Театрализованное представление «Зимние колядки» |  |

|  |  |
| --- | --- |
| МесяцТема | **СРЕДНЯЯ ГРУППА****Разделы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие. Музыка»** |
| Музыкально-ритмические движения | Слушание музыки | Пение (подпевание) | Игра на детских музыкальных инструментах | Компонент ДОУ | Национально-региональный компонент |
| **февраль** | **1 неделя****«Поём с куколкой Машей»** | **Непосредственная образовательная деятельность (регламентированная)** |
| **Задачи, репертуар.**Учить останавливаться чётко, с окончанием музыки. Развивать чувство ритмаУпражнение «Хло-хлоп» «Полька» муз.Штрауса«Марш» муз. Тиличеево1«Пляска парами» лнм | **Задачи, репертуар**Учить слушать музыку от начала до конца, развивать внимательность.«Маша спит» муз. Г. Фрида | **Задачи, репертуар****Приветствие** с куколкой МашейРаспевка «Я иду с цветами» муз.ТиличеевойЗнакомство с новой песней «Мы запели песенку» муз. Рустамова«Саночки» муз.ФилиппенкоУчить петь легко, не напрягая голос | **Задачи, репертуар**Вспомнить понятие длинные и короткие звуки.«Сорока».«Полька для куклы»унм играть ритмично на деревянныхинтсрументах |  | Беседа о предстоящем празднике «Международный Женский день» |
| **февраль** | **2 неделя****«В гости Зорька к нам пришла»»** | Развивать наблюдательность, внимание, чувство ритма. Учить передавать образ «лошадки», следить за осанкой.Упражнение «Хлоп-хлоп» «Полька» муз.ШтраусаЗакреплять умение ходить высоко поднимая ноги.«Всадники» муз.ВитлинаИгра «Колпачок»рнм«Весенний танец» муз.Разоренова | Закреплять понятие «двучастная форма».«Смелый наездник» муз.Шумана | **Приветствие. С лошадкой Зорькой**Учить петь эмоционально и согласованноРаспевка «Я иду с цветами»муз.Тиличеевой«Мы запели песенку» муз. РустамоваЗнакомство с новой песенкойПесня – пляска «Ложечка-Матрёшка» | «Развивать правильную артикуляцию, чувство ритма.«Сорока»Стихотворение «Лошадка» ритмично прохлопать. | Прослушивание произведений русских композиторов |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **февраль** | 3 неделя**«Петя-, Петя – петушок»** | **Задачи, репертуар**Согласовывать движения с двучастной формой.Упражнение «Ходьба и бег»лнм«Марш» муз. ШубертаУчить менять движение со сменой частей музыки, прыгать легко, приземляясь на носочки.«Мячики» муз.Сатулиной«Весенний танец» муз.РазореноваИгра «Петушок» рни | **Задачи, репертуар**Расширять словарный запас. Учить соотносить характер музыкального произведения с иллюстрациями. Формировать эмоциональную отзывчивость.(музыкальные произведения предыдущих двух недель)МДИ «Один лишний» | **Задачи, репертуар****Приветствие. С петушком**Учить детей петь ласково, спокойно, выразительноРаспевка «Я иду с цветами» мвз.Тиличеевой.«Мы запели песенку» муз. РустамоваПесня – пляска «Ложечка-Матрёшка» | **Задачи, репертуар**«Пляска для петушка». «полька» муз.ГлинкиИгра на бубнах и колокольчиках | Разучивание танцевальных движений народных плясок |  |
| **февраль** | **4 неделя****«Концерт для Мишки»** | **Задачи, репертуар**Учить ориентировать в пространстве.«Упражнение «Ходьба и бег» лнмРазвивать координацию рук, внимание.Упражнение «Хлоп-хлоп» «Полька» муз.Штрауса с флажками«Весенний танец» муз.РазореноваИгра «Колпачок» рнм | **Задачи, репертуар**Развивать умение вслушиваться в звучание музыки, придумывать сюжеты.(музыкальные произведения предыдущих недель) | **Задачи, репертуар****Приветствие.** С мишкойУчить детей правильно брать дыхание. «Цветочек»Пение знакомых песенРаспевка «Я иду с цветами» мвз.Тиличеевой.«Мы запели песенку» муз. РустамоваПесня – пляска «Ложечка-Матрёшка» | **Задачи, репертуар**«Пляска для Мишки» «Полька» муз. Штрауса» | Продолжить знакомство с русским фольклором |  |
| Взаимодействие с родителями/социумом. **Консультации:**«Любит ли ваш малыш петь?»«Музыкальные инструменты своими руками».Интерактивное взаимодействие с родителями через личный сайт.Индивидуальные консультации по запросу родителей. | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (ОДРМ).**Утренняя гимнастика**Музыкальное сопровождение утреннего гимнастического комплекса . Диск «На зарядку нам пора»**Завтрак, обед, ужин**Музыкальный релаксационный фон Диск «Кушай на здоровье»**Подготовка ко сну**Музыкальный релаксационный фонДиск «Классика для малышей» | **Интеграционные области*****Задачи:***«Ф» - развитие физических качеств для музыкально - ритмической деятельности;«С» - формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве;«Х» - развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства;«К» - развитие свободного общения детей со взрослыми в области музыки. |
| **Итоговое событие** |  Развлечение «Светлячок приглашает…..»Праздник Масленицы |  |

|  |  |
| --- | --- |
| МесяцТема | **СРЕДНЯЯ ГРУППА****Разделы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие. Музыка»** |
| Музыкально-ритмические движения | Слушание музыки | Пение (подпевание) | Игра на детских музыкальных инструментах | Компонент ДОУ | Национально-региональный компонент |
| **март** | **1 неделя****«На празднике танцуем и поём»** | **Непосредственная образовательная деятельность (регламентированная)** |
| **Задачи, репертуар.**«Скачут по дорожке»муз.Филиппенко- знакомство с упражнением. Показ движений воспитателем.«Марш»муз.Шуберта- следить за осанкой, останавливаться с окончанием музыки. «Игра с платочком»(н.м.)- выполнять движения под пение и по показу педагога. | **Задачи, репертуар**«Вальс»муз.Грибоедова- продолжать знакомить с жанром вальса,  | **Задачи, репертуар****Приветствие** с собачкойМашей. Создать интересную игровую ситуацию, которая поможет включить детей в игру без напряжения.«Воробей»муз.Герчик- учить внимательно слушать музыку, дослушивать до конца, отвечать на вопросы по содержанию.«Мы запели песенку»муз.Рустамова- пропеть припев в различном диапазоне, продолжать развивать звуковысотный слух. | **Задачи, репертуар**«Спой и сыграй своё имя»- помочь ребёнку в случае затруднения.«Пляска с собачкой»- двигательная активность, активизировать малоактивных детей. | Утренник, посвящённый Международному Женскому Дню «Карлсонпринлашает….» | Просмотр видеозаписи «Вальс» |
| **Март** | **2 неделя****«Маленький ёжик, четверо ножек»** | Упражнение «Ходьба и бег»(л.н.м.)- следить за осанкой, координировать работы рук и ног.«Хлоп-хлоп»муз.Штрауса- поощрять самостоятельность, творчество. | «Ёжик»муз.Кабалевского- развивать речь, воображение, умение слушать музыку, учить эмоционально отзываться на характер музыки. | **Приветствие с ёжиком**Распевка «Ёжик». Учить интонировать в пределах терции.обратить внимание детей на различную высоту звуков, учить показывать рукой.«Воробей»муз.Герчик- выразительное проговаривание текста песни, учить внимательно слушать музыку.«Новый дом»муз.Бойко- учить внимательно слушать музыку до конца, отвечать на вопросы по содержанию. | «Ёжик»- проговорить и прохлопать ритм потешки, дать понятие аккорд.«Пляска для ёжика»(у.н.м.)- предложить подыграть мелодию на ложках и бубнах по подгруппам. |  | Дикие животные России. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Март** | 3 неделя**«Прыгаем, как Зайка»** | **Задачи, репертуар**«Зайчики»муз.Кабалевского-развитие двигательного творчества.«Марш»муз.Шуберта- выполнять упражнение по подгруппам, следить за осанкой, координировать работы рук и ног.«Скачут по дорожке»муз.Филиппенко- учить выполнять поскоки с ноги на ногу, стараться двигаться легко.«Заинька»(р.н.м.)- активизировать малоактивных детей. | **Задачи, репертуар**«Вальс»муз.Грибоедова,«Ёжик»муз.Кабалевского- учить детей передавать муз. Впечатления в движении. | **Задачи, репертуар****Приветствие с зайчиком.**«Ёжик»- спеть знакомую попевку, показывая направление мелодии рукой.«Новый дом»муз.Бойко- рассмотреть рисунки подготовленные детьми дома, игровой момент.«Воробей»муз.Герчик- учить детей правильно интонировать мелодию песни. Чётко артикулировать гласные звуки, петь выразительно.Игра «Музыкальные загадки»- узнать мелодии знакомых песен, сыгранных в разных регистрах. | **Задачи, репертуар**«Зайчик ты, зайчик»(р.н.м.)-спеть песенку и прохлопать ритмический рисунок, сыграть попевку на выбранном муз. инструменте.Игра «Узнай инструмент»- продолжать развитие слухового восприятия.«Пляска для зайчика»- учить различать смену частей музыки. |  |  |
| **Март** | **4 неделя****«Творческие дети»** | **Задачи, репертуар**«Хлоп-хлоп»муз.Штрауса- развивать координацию, внимание.«Скачут по дорожке»муз.Филиппенко- продолжать учить скакать с ноги на ногу.Упражнение «Выставление ноги»(р.н.м.)- обратить внимание на ритмичное выполнение движений. | **Задачи, репертуар**Развивать умение вслушиваться в звучание музыки, придумывать сюжеты.(музыкальные произведения предыдущих недель) | **Задачи, репертуар****Приветствие (творческое)**Предложить кому-то из детей поприветствовать остальных- поощрять фантазию, самостоятельность.«Воробей»муз.Герчик- учить детей простейшему исценированию, выразительно передавать игровой образ.«Ёжик»- спеть попевку, показать рукой направление мелодии.«Новый дом»муз.Бойко- пение песни без муз. сопровождение цепочкой. | **Задачи, репертуар**«Паровоз»- предложить отдельным детям подыграть аккомпанемент.Пляска для ёжика – игра на муз. инструментах. | Продолжить знакомство с русским фольклором | Птицы родного села.(видеопрезентация) |
| **Работа с родителями:****Консультации**«Воспитываем артиста»«Музыка в жизни детского сада»**Итоговое событие:** Утренник, посвящённый Международному Женскому Дню «Карлсон приглашает…» |

|  |  |
| --- | --- |
| МесяцТема | **СРЕДНЯЯ ГРУППА****Разделы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие. Музыка»** |
| Музыкально-ритмические движения | Слушание музыки | Пение (подпевание) | Игра на детских музыкальных инструментах | Компонент ДОУ | Национально-региональный компонент |
| **Апрель** | **1 неделя****«Весёлый оркестр»** | **Непосредственная образовательная деятельность (регламентированная)** |
| **Задачи, репертуар.**«Мячики» муз.М.Сатулиной знакомство с упражнением. Показ движений воспитателем.«Марш»муз.Шуберта- следить за осанкой, останавливаться с окончанием музыки. Игра «Жмурки»)- выполнять движения под пение и по показу педагога. | **Задачи, репертуар**«Полечка» муз.Кабалевского- продолжать знакомить с разными жанрами музыки. Обратить внимание на игривый характер польки.  | **Задачи, репертуар****Приветствие** зайчиком«Солнышко»- знакомство с весеннейраспевкой.«Весенняя полька»муз.Тиличеевой- рассмотреть иллюстрацию, ответить на вопросы по содержанию, предложить подпевать припев.«Воробей»муз.Герчик- узнать мелодию песни. Сыгранную в самом низком регистре, сольное пение. | **Задачи, репертуар**«Божья коровка»- помочь ребёнку в случае затруднения.Проговорить и прохлопать ритмический рисунокЗакрепление названия муз.инструмента «барабан»Игра «Весёлый оркестр»»-активизировать малоактивных детей. | Тематическое занятие, посвящённое Дню косманавтики «Космическое путешествие» | Просмотр видеозаписи «Полька» |
| **апрель** | **2 неделя****«Угадай, на чём играю»** | «Упражнение с флажками»муз.Козырева- выполнять движения с воспитателем и по его показу.«Хлоп-хлоп»муз.Штрауса- двигаться под музыку. Продолжать учить изменять движения с изменением музыки.Игра «Ловишки с собачкой»муз.Гайдна- вспомнить знакомую игру, ориентироваться в пространстве. | «Марш солдатиков»муз.Юцевич.- рассмотреть картинку, рассказать о характере муз. произведения. Закрепить жанр марша. | **Приветствие с собачкой**«Солнышко»- спеть попевку. Показывая направление мелодии рукой.«Весенняя полька»муз.Тиличеевой- активизировать детей на подпевание песни. | «Дудочка»муз.Ломовой- развитие мелкой моторики, отметить выразительное выполнение движений отдельными детьми.«Божья коровка»(р.н.м.)- выложить потешку кружочками, прохлопать ритмический рисунок. | Закрепление названий музыкальных инструментов (дудочка, барабан) | Иллюстрации о весеннем времени года. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Апрель** | 3 неделя**«Птички-синички»** | **Задачи, репертуар**«Упражнение с флажками»муз.Козыревой- выполнение упражнения по подгруппам.«Скачут по дорожке»муз.Филиппенко- активизировать малоактивных детей, развивать коммуникативные навыки.Упражнение «Выставление ноги на пятку»муз.Лещинской- выполнять упражнение эмоционально.«Весёлая пляска»(л.н.м.)- развивать детское двигательное творчество. | **Задачи, репертуар**«Полечка»муз.Кабалевского, «Марш солдатиков»муз.Юцкевич.- закрепление понятий о жанровой музыке.учить детей передавать муз. Впечатления в движении. | **Задачи, репертуар****Приветствие жестами**Повторить приветствие простуканное педагогом палочками- обратить внимание на ритмичность, продолжать развивать слуховое восприятие.«Три синички»(р.н.п.)- пение песни, ответить на вопросы по содержанию.«Весенняя полька»муз.Тиличеевой- узнать пеню по мелодии спетой на ля-ля. | **Задачи, репертуар**«Божья коровка» -прохлопать ритмический рисунок, выложить ритмический рисунок кружочками, проиграть на муз. инструментах.«Весёлый концерт»- поощрять инициативу, творческую активность. |  | Видеоиллюстрации родного села. |
| **апрель** | **4 неделя****«Весна шагает по дворам»** | **Задачи, репертуар**«Мячики»муз.Сатулиной- слышать окончание музыки, делать ровный круг.«Упражнение с флажками»муз.Козыревой, «Скачут по дорожке»муз.Филиппенко- активизировать малоактивных детей, развивать коммуникативные навыки.  | **Задачи, репертуар**Развивать умение вслушиваться в звучание музыки, придумывать сюжеты.(музыкальные произведения предыдущих недель) | **Задачи, репертуар****Приветствие с зайчиком. Игра на барабане.**Предложить кому-то из детей поприветствовать остальных- поощрять фантазию, самостоятельность.«Три синички»(р.н.м.)- рассмотреть картинку, вспомнить название произведения, активизировать детей на подпевание.«Барабанщик»муз.Красева- узнать песню по мелодии. | **Задачи, репертуар**«Зайчик ты, зайчик»(р.н.м.)- пропеть попевку, прохлопать ритмический рисунок, предложить желающим детям сыграть попевку на ф-но.«Пляска зайчика» муз.Кабалевского- проиграть попевку на муз. инструментах. | Птицы родного села.(видеопрезентация) |  |
| **Работа с родителями:****Консультации**«развиваем музыкальную культуру ребёнка»«Музыка в жизни детского сада»**Итоговое событие:**Музыкальная викторина «Сказки-наши друзья». |

|  |  |
| --- | --- |
| МесяцТема | **СРЕДНЯЯ ГРУППА****Разделы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие. Музыка»** |
| Музыкально-ритмические движения | Слушание музыки | Пение (подпевание) | Игра на детских музыкальных инструментах | Компонент ДОУ | Национально-региональный компонент |
| **Май** | **1 неделя****«С Зайкой полечку танцуем»** | **Непосредственная образовательная деятельность (регламентированная)** |
| **Задачи, репертуар.****Упражнение «Подскоки»(ф.н.м.)-** не заострять внимание детей на правильном выполнении движения. Учить двигаться под музыку.**«Марш под барабан»-** ходить в таком ритме, как играет барабан, развивать ритмическое восприятие.**Игра «Ловишки с зайчиком»муз.Гайдна-** двигательная активность, ориентировка в пространстве. | **Задачи, репертуар****«Колыбельная»муз.Моцарта**- слушание песни спокойного характера, игровой момент. | **Задачи, репертуар****Приветствие** Поздороваться с зайчиком высоким и низким голосом- продолжать развивать звуковысотное восприятие, упражнение на дыхание «сдуть пушинку с носа зайчика»-долгий выдох.**«Зайчик»муз.Старокадомского-** рассмотреть иллюстрацию, рассказать о характере песни, её содержании, выразительно проговорить текст.**«Барабанщик»муз.Красева-** узнать песню по мелодии, пение с солистами. | **Задачи, репертуар****«Полька для зайчика»-** учить слышать двухчастную форму муз.произведения. Игра на деревянных музыкальных инструментах (по выбору детей)**«Два кота»(п.н.м.)-** спеть песню, прохлопать ритмический рисунок, выложенный на фланелеграфе, предложить двум детям озвучить историю рассказанную педагогом. |  | Просмотр видеозаписи **«Колыбельная»** |
| **Май** | **2 неделя****«Лошадка Зорька»** | **«Скачут лошадки»муз.Витлина-** выполнять упражнение в парах, игровой момент.**«Упражнение для рук»муз.Жилина**- развитие детского творчества, дать положительную оценку.**«Упражнение с флажками»муз.Козыревой-** продолжать учить различать двухчастную форму муз. произведения. | **«Шуточка»муз.Селиванова**- объяснить смысл слова «Шуточка», обратить внимание на весёлый. задорный характер музыки, динамические оттенки, прочитать шуточное стихотворение. | **Приветствие** Поздороваться с лошадкой так как она попросит- произносить приветствие с различной интонацией.**«Зайчик»муз.Старокадомского-** чётко и выразительно проговорить слова, активизировать детей на подпевание.**«Лошадка Зорька»-**узнать песню по сыгранной мелодии, предложить подыграть на колокольчиках. | **«Дудочка»муз.Ломовой-** развитие мелкой моторики, отметить выразительное выполнение движений отдельными детьми.**«Божья коровка»(р.н.м.)-** выложить потешку кружочками, прохлопать ритмический рисунок. | **«Зайчик ты, зайчик»(р.н.м.)-** пропеть попевку, прохлопать ритмический рисунок, выложенный кружками, предложить одному из детей проиграть его на фортепиано.Игра «Узнай инструмент»- ведущим игры выбрать ребёнка, активизировать малоактивных детей. | Иллюстрации о весеннем времени года. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Май** | 3 неделя**«Лёгкие руки»** | **Задачи, репертуар****«Марш под барабан**»- изменять ритм движения с изменением ритма педагога.**«Упражнение для рук с ленточками»муз.Жилина-** развитие детского творчества.Упражнение **«Подскоки»(ф.н.м.),****«Ловишки»муз.Гайдна-** вспомнить знакомые игры и хороводы.**«Лётчики, на аэродром»муз.Раухвергера-** начинать и заканчивать движения с музыкой | **Задачи, репертуар****«Колыбельная»муз.Моцарта, «Шуточка»муз.Селиванова-** прослушать два разнохарактерных произведения, помочь выразить своё отношение к музыке. | **Задачи, репертуар****Приветствие жестами**Повторить приветствие простуканное педагогом палочками- обратить внимание на ритмичность, продолжать развивать слуховое восприятие.**«Хохлатка»муз.Филиппенко-** знакомство с новой песней, прослушать песню, ответить на вопросы по содержанию.Пение знакомых песен по желанию детей- педагог проигрывает мелодию предложенной песни, дети её узнают. | **Задачи, репертуар****«Андрей-воробей»-** спеть попевку, прохлопать ритмический рисунок, выложить ритм кружками, проиграть на любых муз.инструментах.**«Паровоз»-**прохлопать и проиграть ритмическую карточку предложенную педагогом. | Птицы родного села.(видеопрезентация) |  |
| **Май** | **4 неделя****«Мячики»** | **Задачи, репертуар****«Мячики»муз.Сатулиной-** выполнять движения по подгруппам, реагировать на окончание музыки.**«Дудочка»муз.Ломовой-** проведение упражнение с муз. инструментами.**Упражнение «Подскоки»(ф.н.м.),****«Пляска с платочками»(р.н.м)-** выполнять знакомые танцевальные движения по подсказке педагога **«Ловишки»муз.Гайдна,**  | **Задачи, репертуар**Развивать умение вслушиваться в звучание музыки, придумывать сюжеты.**(музыкальные произведения предыдущих недель)** | **Задачи, репертуар****Приветствие с зайчиком. Игра на барабане.**Предложить кому-то из детей поприветствовать остальных- поощрять фантазию, самостоятельность.«**Хохлатка»муз.Филиппенко**-беседа о характере песни, её содержании, чётко проговорить слова. активизировать детей на подпевание.Пение знакомых песен по желанию детей- петь легко, слаженно, естественным звуком. | **Задачи, репертуар**Проговорить ритмический рисунок, изображённый на выбранной ребёнком карточке.- развивать внимание, ритмическое восприятие.**«Полечка»муз.Кабалевского-** проиграть знакомую мелодию на муз. инструментах. |  | Видеоиллюстрации родного села. |
| **Работа с родителями:****Консультации**«Развиваем музыкальную культуру ребёнка»«Охраняем детский голосок»**Итоговое событие:** Игровая программа «Ладушки в гостях у Бабушки» (на основе русских народных игр). |